

При выполнении заданий с кратким ответом впишите в поле для ответа цифру, которая соответствует номеру правильного ответа, или число, слово, последовательность букв (слов) или цифр. Ответ следует записывать без пробелов и каких-либо дополнительных символов.

В заданиях, где нужно установить соответствие между двумя столбцами, ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Некоторые данные правого столбца могут использоваться несколько раз или не использоваться вообще. Например: А1Б1В4Г2.

Если вариант задан учителем, вы можете вписать или загрузить в систему ответы к заданиям с развернутым ответом. Учитель увидит результаты выполнения заданий с кратким ответом и сможет оценить загруженные ответы к заданиям с развернутым ответом. Выставленные учителем баллы отобразятся в вашей статистике.

1. Пишется *о* на месте пропуска в словах:

- 1) б..гровый 2) пл..вцы 3) к..снуться 4) оч..рованный
5) похв..лить

2. Пишется *Е* на месте всех пропусков в рядах:

- 1) ув .. нчать лаврами, пр .. небречь; 2) ч .. модан , св .. ркать в небе ;
3) выт .. нуть ноги, заж .. галка;
4) изм .. рять площадь, пр .. нарядиться ;
5) под .. рутся, пр .. валировать.

3. Укажите номера пропусков, где пишется *НИ*:

Как ¹⁾н.. старались мы выведать у нашего хозяина тайну местных озёр, он ²⁾н.. разу ³⁾н.. поддержал разговор на эту тему ⁴⁾н.. с одним из нас, хотя нельзя было ⁵⁾н.. заметить, что он что-то знает.

- 1) 1 2) 2 3) 3 4) 4 5) 5

4. Пишется *о* на месте пропуска в словах:

- 1) ш..рстка 2) дириж..р 3) книж..нка 4) со скрипач..м
5) обнаж..нный

5. Укажите предложения с правильным пунктуационным оформлением чужой речи:

- 1) — Левое плечо вперёд! Шагом марш! — скомандовал капитан .
2) «Надеюсь увидеть вас завтра, — произнёс он и уже мягче добавил:— Передайте привет брату».
3) «То сердце не научится любить, — писал Некрасов: которое устало ненавидеть».
4) Как сказал-поэт: «если жизнь тебя обманет, не печалься, не сердись».
5) — Отчего вы бледны? — поинтересовалась Нечаева.

6. Пишется *е* на месте всех пропусков в рядах:

- 1) птенч..к, ноч..вать в горах 2) эмал..вый, письм..цо
3) в этом гербари.., за движуш..мся объектом
4) о военном трофе.., в рабоч..м режиме 5) изюм..нка, разборч..вый

7. Обособленные второстепенные члены есть в предложениях (учтите, что знаки препинания не расставлены):

- 1) Поколебавшись немного он добавил ещё несколько ни к чему не обязывающих строк.
2) Ей простой служанке из горной шотландской деревни предложил руку и сердце молодой лорд!
3) Зачем ты просишь новых впечатлений и новых бурь пытливая душа?
4) К сожалению удача пришла к нему лишь теперь а не десять лет назад когда охваченный болезненной жадой успеха он трудился день и ночь.
5) Несмотря на всю опасность ситуации экипаж терпящего бедствие судна сохранял хладнокровие.

8. Укажите предложения, в которых выделенные слова (словосочетания) являются вводными (учтите, что знаки препинания в предложениях не расставлены):

- 1) **Точнее сказать** это странное насекомое никогда не сидит а почти беспрестанно двигается толчками.
- 2) Морская рыбалка не может **по-моему** сравниться с речной.
- 3) **Я как раз** хочу чтобы каждый откровенно высказал своё мнение.
- 4) Ты **возможно** ошибся в расчётах.
- 5) Лицо поэта **казалось** спокойным.

9. Через дефис пишутся слова:

- 1) (мясо)консервный 2) (по)семейному сходству
- 3) (учебно)воспитательный процесс 4) (пол)огорода 5) (авиа)почта

10. Запятая на месте всех пропусков ставится в предложениях:

- 1) Гость был не кто иной_ как наш почтенный Павел Иванович Чичиков.
- 2) Юлия Петровна_ как человек увлечённый и творческий_ часами просиживала над книгами по рукоделию.
- 3) Для декоративного озеленения используются_ как однолетние_ так и многолетние растения.
- 4) На ровном_ как замёрзшая река_ снежном поле стояли около саней лошади.
- 5) Реалистическую прозу сегодня многие воспринимают_ как явление вчерашнего дня.

11. Синтаксические нормы нарушены в предложениях:

- 1) Ректор Академии народного хозяйства при правительстве России предостерёг нас от таких экономических решений.
- 2) Аркадий Павлович спросил, что скоро ли подадут чай.
- 3) Хотелось бы, чтобы наши учителя перенимали накопленный опыт своими предшественниками, а не только использовали всевозможные инновации.
- 4) Посетив выставку, мне запомнились два акварельных пейзажа.
- 5) Наш учитель труда создал и руководит кружком «Умелые руки».

12. Укажите бессоюзные сложные предложения, в которых на месте пропуска ставится двоеточие, так как между частями складываются *изъяснительные* отношения:

- 1) Учёные предполагают_ в водах залива оседают миллионы пудов соли.
- 2) Лукашин остановился, посмотрел вокруг_ во рву скапливалась вода.
- 3) Там, в вышине, уже светило летнее солнце_ на земле ещё стоял сумрак.
- 4) Победим_ каменный дом построю.
- 5) Ель хороша только при сильном солнечном свете_ тогда её обычная чернота просвечивается самой густой, самой сильной зеленью.

13. Знаки препинания расставлены правильно в предложениях:

- 1) После долгих споров в макет внесён последний штрих и поставлена точка.
- 2) Как только занималась заря и как только двери заводили свой разногласный концерт, старички уже сидели за столиком и пили кофе.
- 3) Ты не растерялся и это уже хорошо.
- 4) Мы верили, что если будет трудно, помощь придёт незамедлительно.
- 5) Я взглянул на него с удивлением, не понимая к чему повторять то, что и так очевидно.

14. Укажите ряды, в которых нет орфографических ошибок:

- 1) ещё не построенный дом; не книжный магазин
- 2) недостаёт времени; шёл неспеша
- 3) небольшой, но рыбный пруд; не зная никого в доме
- 4) это вовсе не герой; ни на кого не похожий ребёнок
- 5) забор непокрашен; не рад встрече

15. Запятая ставится на месте всех пропусков в предложениях:

- 1) Порой набегал ветер_ и относил прочь аромат цветов_ и тогда на короткие мгновения ощущался тонкий яблоневый запах.
- 2) Бактерии можно обнаружить в верхних слоях атмосферы_ и в подземных скважинах, в вулканических породах_ и в толще антарктических ледников.

- 3) Тамара, тараторя без остановки, расставляла на скатерти тарелочки с лимоном_ и плетёнки с сухарями_ и вазочки с конфетами.
 4) Я молча то перебирал бумаги_ то листал книгу_ то делал записи в блокноте.
 5) С каждым взмахом косы Левин ощущал радость_ и подъём чувств_ и сил.

Текст к заданиям А27-А30 и В1-В4

(1) Всё хорошо было в этой деревне. (2) Всюду было свежо и чисто, словно каждое утро ходил кто-то с новой метлой и подметал **тропинки** вдоль домов, прошлогоднюю траву, которая плотным войлоком затянула всю улицу.

(3) Дома в деревне стояли в один ряд, окнами на восход, а между домами росли большие ивы. (4) Кора этих ив была настолько стара и так глубоки были морщины, избороздившие её, что, наверное, рыжим муравьям, живущим в корнях под ивами, казалось, что они ползут по горным ущельям. (5) По другую сторону улицы весело пестрели, как ситцевые рубашки, поленицы берёзовых дров, сараи да курятники, похожие на огромные плетёные корзины.

(6) Домов стояло всего шестнадцать. (7) Четыре были заколочены и черны, но один ослепительно сверкал соломенной свежестью брёвен. (8) Плотно и **доб-рогтно** сбитый, стоял он на не просохшем ещё кирпичном фундаменте. (9) И золотая чешуя деревянной крыши, и лакированная чернота не занавешенных пока окон — всё говорило о том, что в дом этот скоро приедут новосёлы. (10) В этом прохладном и светлом доме хотелось и жить по новому. (11) А внизу, под деревней, под песчаной, постепенно оползающей кручей, широко разлилась коричневая от весеннего паводка река.

(12) Всё было по-весеннему прекрасным в этой тихой северной деревеньке. (13) Каждый день светило солнце, но просыхающая земля хранила ещё в глубинах холод, и оттого, наверное, так чист и прохладен был воздух, пропахший речным песком и тянувшейся к свету травой.

16. Укажите синонимы к слову, выделенному в 8-м предложении текста:

- 1) легко 2) основательно 3) заново 4) прочно
 5) окончательно

(1) Это произошло на палубе дачного парохода, подгоняемого ветерком к зелёным берегам Петергофа.

(2) Сергей Есенин, недавно вернувшийся из-за границы, загорелый, с расстёгнутым воротом белой рубашки, весёлый, непривычно оживлённый, прислонясь к борту, безостановочно читал свои стихи. (3) В этот вечер Сергей Есенин был особенно в ударе: стихи звучали так, словно поэт бросал кому-то вызов молодости и силы. (4) И все, **кто** находился на палубе, не могли оторвать от него глаз.

(5) Но особенно поразило меня то, как Алексей Толстой реагировал на стихи молодого поэта. (6) Ранее рассеянный и несколько апатичный, грузно сидевший на палубной скамье, сейчас он весь был полон внимания и даже подался вперёд всем своим телом. (7) Пальцы всё сильнее и веселее отбивали такт на правом колене.

(8) Вдруг Толстой резко сдвинул на затылок шляпу и стёр со лба выступивший пот. (9) Потом встал, грузно шагнул к Сергею Есенину и широким жестом потряхнул его за плечи. (10) Широкая улыбка озарила мясистое, гладко выбритое лицо Алексея Толстого.

(11) — Вот это стихи! — **взволнова(н/ни)о** произнёс Алексей Николаевич. (12) Он крепко обнял несколько смущённого и **растер..нного** молодого поэта и трижды поцеловал.

17. Прочитайте текст и определите, какие из перечисленных ниже подтем нашли отражение в тексте:

- 1) Предчувствие грозы. 2) Чтение стихов Сергеем Есениным.
 3) Реакция Алексея Толстого на стихи Сергея Есенина.
 4) Спор о поэзии. 5) Отзыв Алексея Толстого о стихах Сергея Есенина.

18. Укажите, какие из приведённых характеристик соответствуют данному тексту:

- 1) научный стиль речи
 2) в предложениях 2–4 представлен тип речи рассуждение
 3) в предложениях 8–12 представлен тип речи повествование
 4) задача речи — рассказать о прибытии Сергея Есенина на родину
 5) задача речи — рассказать о том, как Сергей Есенин читал на палубе парохода стихи и какое впечатление это произвело на Алексея Толстого

19. В приведённом ниже предложении допущено нарушение морфологической нормы.

Найдите слово с ошибкой и запишите его, исправив, в нужной форме в область ответов.

Расстояние от одного берега до другого равнялось полтораста метрам.

20. Определите, сколько *н* пишется на месте пропуска, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А) В просьбе отправить его на фронт Павлову **отказа..о**.
- Б) Ты ведёшь себя слишком **ветре..о** для своего возраста.
- В) Ирина ходила **степе..о** и говорила мало.
- Г) Поведение ребёнка **естестве..о** для его возраста.

- 1) Одна буква *н* пишется в краткой форме страдательного причастия.
- 2) Одна буква *н* пишется в наречии, образованном от прилагательного с одной буквой *н*.
- 3) Две буквы *н* пишутся в наречии, образованном от прилагательного (или причастия) с двумя буквами *н*.
- 4) Две буквы *н* пишутся в краткой форме прилагательного, полная форма которого пишется с двумя буквами *н*.
- 5) Одна буква *н* пишется в краткой форме прилагательного, полная форма которого пишется с одной буквой *н*.

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б1В4Г2.

21. В приведённом ниже предложении допущена орфографическая ошибка. Найдите слово с ошибкой и запишите его в область ответов в исправленном виде (в той форме, в которой оно употреблено в тексте).

Паша всегда внимательно расспрашивал о здоровье Ксении Фёдоровны, участвовал в поисках врачей, вообще проявлял всяческое сочувствие, и в его согласии помочь Дмитриев был совершенно уверен.

22. Определите типы сказуемых в предложениях и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А. Мария Ивановна пошла одна проститься с могилами своих родителей, похороненных за церковью.
- Б. Ягода клюква рассыпана на моховых подушках.
- В. Торжествовать над уничтоженным врагом он не намерен.
- Г. Каковы были размеры вселенной в момент её рождения?

- 1. простое глагольное
- 2. составное глагольное
- 3. составное именное

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б1В4Г2.

23. Определите, слитно или раздельно пишутся выделенные в предложениях слова, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А. Он рванулся (в)высь, как жаворонок.
 Б. Она хотела, что(бы) её сын вырос образованным и воспитанным человеком.
 В. (В)следствие непредвиденной остановки в пути, мы прибыли к месту назначения с большим опозданием.
 Г. (За)чем пойдёшь, то и найдёшь.

1. Выделенное слово пишется слитно, так как является союзом.
2. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание наречия с частицей.
3. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание существительного с предлогом.
4. Выделенное слово пишется слитно, так как является наречием с пространственным или временным значением.
5. Выделенное слово пишется слитно, так как является предлогом.
6. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание местоимения с частицей.
7. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание местоимения с предлогом.

24. Определите морфологические признаки глаголов и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А. перескажите
 Б. зазвенеть
 В. убежит
 Г. просмотрел бы

1. I спряжение, в форме будущего времени
2. II спряжение, в форме будущего времени
3. II спряжение, в форме прошедшего времени
4. разноспрягаемый, в форме будущего времени
5. I спряжение, значение времени не определяется
6. II спряжение, значение времени не определяется

25. Найдите в предложениях имена существительные, определите их падеж и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А. Здесь шимпанзе было прохладно.
 Б. Ежедневно нас приглашали пообедать две соседки.
 В. Где можно увидеть бобра?
 Г. Я стал подниматься по крутой и скользкой тропинке.

1. именительный
2. родительный
3. дательный
4. винительный
5. творительный
6. предложный

26. Найдите в предложениях слово с орфографической ошибкой и запишите его в исправленном виде (в той форме, в которой оно употреблено).

Зелёный газон украшали жёлтые листья. По бокам дорожки, ведущей к дому, покачивали шапками цветущие астры. Цветы радовались сентябрьскому яркому солнцу, которое пригревало по-летнему. Стекланные двери деревянного дома приветливо распахнулись навстречу гостям.

27. Укажите номера пропусков, на месте которых нужно поставить запятую. Ответ запишите цифрами **в порядке возрастания**.

Малиновка¹⁾ _ пролетавшая над тополем²⁾ _ зацепила ветку своими тонкими³⁾ _ как хрупкое стекло⁴⁾ _ крыльями, и⁵⁾ _ когда ветка закачалась, то с дерева посыпался пух.

28. Укажите номера пропусков, на месте которых нужно поставить запятую. Ответ запишите цифрами **в порядке возрастания**.

Солнце постепенно садилось¹⁾ _ и²⁾ _ когда возвращались домой, мы заметили³⁾ _ лес ещё не успел стихнуть, так как дикие голуби жужжали вблизи то тише, то громче, а⁴⁾ _ сидевшая на ветке дуба⁵⁾ _ рябая кукушка звонко и радостно куковала.

29. Раскройте скобки. Определите, какое слово должно стоять на месте пропуска, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А. Почему твоя (...) работа по психологии содержит всего лишь одну главу?
- Б. В сфере международных отношений (...) служба играет огромную роль.
- В. Моя тётя, по мнению коллег, очень внимательная, ответственная и (...) сотрудница.
- Г. Известно, что (...) почта, перемещаемая через таможенную границу, не подлежит вскрытию.

- 1) дипломатичная
- 2) дипломатическая
- 3) дипломная

Текст к заданиям А27-А30 и В1-В4

(1) Всё хорошо было в этой деревне. (2) Всюду было свежо и чисто, словно каждое утро ходил кто-то с новой метлой и подметал **тропинки** вдоль домов, прошлогоднюю траву, которая плотным войлоком затянула всю улицу.

(3) Дома в деревне стояли в один ряд, окнами на восход, а между домами росли большие ивы. (4) Кора этих ив была настолько стара и так глубоки были морщины, избороздившие её, что, наверное, рыжим муравьям, живущим в корнях под ивами, казалось, что они ползут по горным ущельям. (5) По другую сторону улицы весело пестрели, как ситцевые рубашки, поленицы берёзовых дров, сараи да курятники, похожие на огромные плетёные корзины.

(6) Домов стояло всего шестнадцать. (7) Четыре были заколочены и черны, но один ослепительно сверкал соломенной свежестью брёвен. (8) Плотно и **добротю** сбитый, стоял он на не просохшем ещё кирпичном фундаменте. (9) И золотая чешуя деревянной крыши, и лакированная чернота не занавешенных пока окон — всё говорило о том, что в дом этот скоро приедут новосёлы. (10) В этом прохладном и светлом доме хотелось и жить по новому. (11) А внизу, под деревней, под песчаной, постепенно оползающей кручей, широко разлилась коричневая от весеннего паводка река.

(12) Всё было по-весеннему прекрасным в этой тихой северной деревеньке. (13) Каждый день светило солнце, но просыхающая земля хранила ещё в глубинах холод, и оттого, наверное, так чист и прохладен был воздух, пропахший речным песком и тянущейся к свету травой.

30. Найдите в 7-м предложении слово, строение которого соответствует схеме:

корень + суффикс + суффикс + окончание

Запишите это слово в область ответов в той форме, в которой оно употреблено в тексте.

31. Найдите в тексте (среди предложений 7—10) сложноподчинённое предложение с придаточным изъяснительным. Номер предложения запишите цифрой (цифрами) в область ответов (например, 21).

(1) Это произошло на палубе дачного парохода, подгоняемого ветерком к зелёным берегам Петергофа.

(2) Сергей Есенин, недавно вернувшийся из-за границы, загорелый, с расстёгнутым воротом белой рубашки, весёлый, непривычно оживлённый, прислонясь к борту, безостановочно читал свои стихи. (3) В этот вечер Сергей Есенин был особенно в ударе: стихи звучали так, словно поэт бросал кому-то вызов молодости и силы. (4) И все, **кто** находился на палубе, не могли оторвать от него глаз.

(5) Но особенно поразило меня то, как Алексей Толстой реагировал на стихи молодого поэта. (6) Ранее рассеянный и несколько апатичный, грузно сидевший на палубной скамье, сейчас он весь был полон внимания и даже подался вперёд всем своим телом. (7) Пальцы всё сильнее и веселее отбивали такт на правом колене.

(8) Вдруг Толстой резко сдвинул на затылок шляпу и стёр со лба выступивший пот. (9) Потом встал, грузно шагнул к Сергею Есенину и широким жестом потряхнул его за плечи. (10) Широкая улыбка озарила мясистое, гладко выбритое лицо Алексея Толстого.

(11) — Вот это стихи! — **взволнова(н/ни)о** произнёс Алексей Николаевич. (12) Он крепко обнял несколько смущённого и **растер..нного** молодого поэта и трижды поцеловал.

32. Найдите в предложениях 5–7 слово, употреблённое в значении «не умеющий сосредоточиться, несобранный». Запишите это слово в той форме, в которой оно использовано в тексте.

33. Найдите в предложениях 2–3 антоним к слову «старость». Запишите это слово (антоним) в той форме, в которой оно употреблено в тексте.

34. В слове, выделенном в 12-м предложении текста, пропущена буква. Запишите это слово, вставив пропущенную букву (в той форме, в которой оно употреблено в тексте).

35. Определите, сколько *Н* пишется в слове, выделенном в 11-м предложении текста. Раскройте скобки и запишите это слово **правильно**.

36. Найдите в 10-м предложении текста слово, в котором все согласные звуки звонкие. Запишите это слово в той форме, в которой оно употреблено в тексте.

37. Найдите в 7-м предложении текста слово, строение которого соответствует схеме: *корень + суффикс + суффикс*. Запишите это слово.

38. Найдите в 1-м предложении текста качественное прилагательное и определите его начальную форму. Запишите её (начальную форму).

39. Укажите характеристики, соответствующие слову, выделенному в 4-м предложении текста. Ответ запишите цифрами (порядок записи цифр не имеет значения). Например, 1245.

- 1) подчинительный союз;
- 2) местоимение;
- 3) не является членом предложения;
- 4) выполняет функцию подлежащего;
- 5) выступает в качестве средства связи в сложноподчинённом предложении с придаточной места.

40. Найдите в 8-м предложении текста словосочетание со связью **согласование** и выпишите из него зависимое слово в той форме, в которой оно употреблено в тексте.